

'E Pluribus Unum'

*Minuteman discours en governmental belonging aan de
Amerikaans-Mexicaanse grens*

21 juni 2011

Oriëntatiemodule Macht en Identiteit
Docent: Barak Kalir

Woordaantal: 5004

Inhoudsopgave

Inleiding.....	3
Deel I – De grens.....	5
De Amerikaans-Mexicaanse grens.....	6
Deel II – De Minuteman.....	8
Het Minuteman Project	8
Discours en ideologie.....	10
Governmental belonging.....	12
Deel III – De media en de overheid.....	14
Een natie van slachtoffers.....	14
Vigilantes or heroes?.....	15
Conclusie.....	17
Bibliografie.....	19

Inleiding

Twintigduizend Amerikaanse Border Patrol agenten bewaken een groot deel van de 3000 kilometer lange grens tussen Amerika en Mexico. In tegenstelling tot wat een grens op het eerste gezicht lijkt te zijn, een statische, onbeweeglijke en permanente scheiding tussen twee of meer landen en volkeren, wordt de Amerikaans-Mexicaanse grens - zoals ook vele andere grenzen in de wereld van vandaag - juist gekenmerkt door beweging en dynamiek. Mensen en goederen bewegen zich, mede als gevolg van vergaande processen van globalisering, dagelijks tussen de twee landen, zowel legaal als illegaal. Twee tegenstrijdige processen definiëren het karakter van het grensgebied en trekken constant aan hetzelfde eind. Enerzijds wordt er een open Amerika bewerkstelligd, aangezet door globalisering en de moderne markteconomie. Anderzijds is Amerika juist gesloten, omlijnd met hekken en bewaking, die sturen naar het verdedigen van het eigen land, en discoursen die dit benadrukken.

Overall ter wereld komen grensconflicten voor en worden grenzen aan weerszijden streng bewaakt. Hierop is het Amerikaans-Mexicaanse grensgebied geen uitzondering. Wat echter wel bijzonder is, is dat het niet alleen de Amerikaanse staatsagenten zijn die ervoor zorgen dat het grensgebied wordt beveiligd, maar dat Amerikaanse burgers die deel uitmaken van het in 2005 opgerichte Minuteman Project, deze taak vrijwillig op zich hebben genomen. Zij patrouilleren het grensgebied vanuit hun groeiende bezorgdheid over de miljoenen illegale immigranten die jaarlijks de grens (kunnen) oversteken en hun overtuiging dat de Amerikaanse overheid te weinig onderneemt om deze stroom mensen te weren. Zij verdedigen niet alleen het grensgebied, maar in hun ogen de hele natie, hun families, hun banen, hun veiligheid, hun normen en waarden en hun vrijheid. Onder het nationale motto 'E Pluribus Unum' – *From many, One*¹, trekken de Minuteman er op uit, als één onder de Amerikaanse vlag, door de droge, hete en ongenadige woestijn om hun geliefde natie te beschermen.

Grote media-aandacht voor de activiteiten van de Minuteman heeft gezorgd voor een opleving in het immigratiedebat. De activiteiten, visies en ideologieën van de Minuteman geven alle Amerikanen die zich sinds de terrorisme aanslagen van 2001 in toenemende mate bezorgd maken over de beveiliging van hun land en grenzen een luide, publieke stem. De vrijwilligers van de burgerinitiatieven worden door critici 'vigilantes' genoemd, handelend buiten de wet, terwijl zij door aanhangers juist als helden en patriotten gezien worden. Ongeacht hun benaming hebben zij de kwestie van illegale immigratie vanuit de marges van het Amerikaanse bewustzijn naar het nationale toneel gebracht.

¹ Minuteman HQ – About <http://www.minutemanhq.com/bf/about.php/> (03/05/2011).

Dit paper richt zich op de ideologie en het discours van burgerschap onder de Amerikaanse Minuteman en onderzoekt hoe dit discours leidt tot de vervreemding van de 'ander', de immigrant, en de versterking van de eigen dominante positie in de Amerikaanse maatschappij. Hiernaast zal worden ingegaan op hoe de sociale constructie van grenzen en de symbolische betekenisgeving aan landschap bijgedragen hebben aan de vorming van dit discours en uiteindelijk ook de handelingen van de Minuteman. Centraal in dit paper staat de vraag: *waarom er onder de Minuteman sprake is van zo een extreme vorm van governmental belonging?*

Deel I – De grens

Processen van globalisering en kosmopolitisme (globalisering van binnenuit) hebben een theoretisch debat aangewakkerd over de aard van grenzen (Rumford 2006: 155). Het is volgens vele (sociale) wetenschappers noodzakelijk om de verschillende benaderingen tot grenzen en de verschillende rollen ervan te conceptualiseren en te omlijnen, om zo de rol tussen grenzen en de samenleving te theoretiseren.

Er zijn globaal twee benaderingen te onderscheiden in sociale theorieën over grenzen, hoewel er vele variaties op zijn (Rumford 2006: 155). De eerste is de grens als geografische entiteit. De geografische grens is de ruimtelijke omlijning van een territorium. Geografische grenzen zijn op kaarten makkelijk te herkennen als dikke lijnen tussen twee (of meerdere) landen, en zijn doorgaans stabiele entiteiten. Hiertegenover staat de beschouwing van grenzen als een sociale constructie van een bepaald territorium, én tussen (twee of meer) territoria. Grenzen zijn complexe, ruimtelijke metaforen die symbool staan voor de verschillen tussen landen en hun inwoners, die deze produceren en omlijnen. Grenzen functioneren zowel in- als uitsluitend en scheiden de ene cultuur van de andere, ongewenste elementen van gewenste elementen en 'wij' van 'zij' (Dechaine 2009: 44). Ze zijn politiek en legaal van aard: ze houden de soevereiniteit van de staten aan beide kanten in stand, die elk gekenmerkt worden door de eigen politieke en economische regimes (Taylor 2010: 300). Bovendien zijn grenzen, helemaal binnen vergaande processen van globalisering, lang niet altijd meer zo stabiel en vast, maar steeds meer poreus en flexibel door een toename van handel in goederen en beweging van mensen tussen landen. Als gevolg kan globalisering juist leiden tot een opleving van nationalisme en patriotisme (Nederveen 2006: 662).

Taylor (2010: 300-306) duidt twee schijnbaar tegenstrijdige visies op grenzen aan met macro- en microperspectieven: respectievelijk de politiek-economische structuur en de agency van mensen. Deze tegenstelling is te vinden in het onderscheid tussen 'production of space' en 'making of space'. Met 'production of space' wordt de creatie van ruimte door politieke economieën bedoeld: regio's van productie, consumptie en recreatie. Bij 'making of space' construeren individuen en groepen betekenisvolle en emotionele banden met specifieke landschappen of gebieden. Deze twee zijn volgens Taylor onderling met elkaar verbonden en tot op zekere hoogte ook wederzijds voorwaardelijk aan elkaar. De interactie tussen de grootschalige productie van ruimte (macro) en de lokale productie van ruimte (micro) kan worden gevonden in een cultureel proces dat Taylor 'morele geografie' noemt. Morele geografie behelst het toewijzen van morele en symbolische betekenissen aan globale, nationale of

regionale gebieden en landschappen. Deze morele of symbolische betekenisgeving aan land wordt zowel door overheden als door individuen en groepen gedaan. Taylor legt de nadruk op de agency van individuen, en duidt deze individuen aan met morele entrepreneurs, die middels collectieve handelingen betekenis geven aan landschap, in termen van bijvoorbeeld goed- of kwaadaardig, waardoor de eigen moraal en identiteit, of zelfs die van een heel land, gedefinieerd worden. Naarmate de politieke en economische interactie tussen gebieden toeneemt, en mensen zich toenemend hiertussen bewegen, op zoek naar werk, opleiding of bewegend tussen diasporagemeenschappen, neemt het aantal groepen en individuen toe dat heel bewust reageert op een veronderstelde behoefte om het culturele landschap aan de grens te definiëren (Taylor 2010: 300-306).

De sociale constructie van grenzen is nauw verbonden met de nationale identiteit en het gevoel van toebehoren aan een bepaald land: *'our beloved nation'*². Dit wordt vaak door een politiek discours gecreëerd en in stand gehouden om de illusie van stabiliteit en integriteit te behouden. Ze worden als machtsmiddel ingezet om onderscheidt te maken tussen gewenste en ongewenste elementen, tussen 'wij': 'U.S. citizens' en 'zij': 'illegal aliens'³, en in deze context zet het mensen aan tot handelen: tot het buiten houden van die ongewenste elementen, tot het verdedigen van de grenzen, van de collectieve nationale identiteit, waarbij economische en politieke factoren doorgaans een grote rol spelen.

De Amerikaans-Mexicaanse grens

De Amerikaans-Mexicaanse grens is de drukste grens ter wereld met elk jaar rond de 350 miljoen legale en vele miljoenen illegale grensoversteking⁴ (Chavez 2008: 14). De grens illegaal oversteken is niet zonder risico: jaarlijks komen er honderden illegale immigranten om het leven in hun poging de oversteek door het gevaarlijke woestijnlandschap te maken (Taylor 2010: 300). Aan de grens, en met name in de staat Arizona, waar de meeste immigranten uit Mexico een poging wagen Amerika illegaal te betreden, (Chavez 2006: 14) is na de terrorismeaanslagen op 11 september 2001 (9/11) een toenemende angst en zorg ontstaan over de nationale veiligheid en het bewaken van de Amerikaans-Mexicaanse grens (Conaway 2005: 1420; Strohm 2005). Voor 2001 was er met name zorg over de illegale handel in goederen en de

² About Minuteman Border Fence. <http://www.minutemanhq.com/bf/about.php/> (19/05/2011).

³ Department of Homeland Security: What we do: Secure and Manage Our Borders. http://www.dhs.gov/xabout/gc_1240606351110.shtm (23/05-2011).

⁴ Jaarlijks worden er in Amerika ongeveer 1,1 miljoen (cijfer uit 2004) illegale Mexicaanse immigranten opgepakt. Het aantal illegale overstekers ligt echter hoger, gezien niet allen opgepakt worden.

economische gevolgen van illegale immigratie op onder andere de Amerikaanse arbeidsmarkt. Sinds 9/11 is deze zorg geïntensifieerd en zijn vragen over *wie* de zuidelijke grens oversteekt, *wat* zij over de grens meenemen en welke 'kwaadaardige' plannen zij hebben voor Amerika centraal komen te staan (Conaway 2005: 1420).

Vanuit de overtuiging dat de Amerikaanse en Mexicaanse regeringen te weinig ondernemen om illegale immigratie te bestrijden,⁵ hebben Amerikaanse burgers het heft in eigen handen genomen. Sinds 2005 zijn er meerdere vrijwilligersorganisaties opgericht die het grensgebied patrouilleren en illegale grensoversteking rapporteren.

Burgerinitiatieven om de grens te bewaken zijn echter geen nieuw verschijnsel. Vanaf het ontstaan van de Amerikaans-Mexicaanse grens in 1848, hebben er meerdere uitbarstingen van geweld langs de grens plaatsgevonden en zijn spanningen tussen *gringos* en *greasers* altijd aanwezig geweest (ibid.: 1423).

⁵ Minuteman Civil Defense Corps: About Us, Carmen Mercer (huidige leider van het MCDC). <http://www.minutemanhq.com/hq/aboutus.php> (13/04/2011).

Deel II – De Minuteman

Het Minuteman Project

Van alle burgeninitiatieven is het Minuteman Project (MMP) het grootste en meest bekende initiatief. De leden van het MMP patrouilleren (veelal gewapend en in camouflage gekleed) op vrijwillige basis de grensgebieden en rapporteren elke illegale oversteek en criminele activiteiten aan de officiële (staatsgesponsorde) grensbewaking, de U.S. Border Patrol. De gelijkgestemde Amerikaanse burgers van het MMP hebben het gevoel dat zij hun land, hun rechtmatig burgerschap, hun banen, hun veiligheid en vrijheid verliezen aan de miljoenen illegale immigranten. De Minuteman zien het als hun verantwoordelijkheid en plicht; hun *duty* als Amerikaanse burgers om de grens te bewaken, criminaliteit tegen te gaan, illegale Mexicanen buiten Amerika te houden en zich actief te verzetten tegen een coulant immigratiebeleid⁶. Zij zien zichzelf als een verlenging van de overheid, van de wet, die in hun recht staan Amerika en hun vrijheid te verdedigen: ‘We, as citizens, are the government, are acting within the social contract of our right to freedom’⁷.

Aan het hoofd van het MMP staan oprichters Jim Gilchrist en Chris Simcox, die deze frustraties en zorgen nationaal op de kaart hebben gezet. Chris Simcox is later het Minuteman Civil Defense Corps (MCDC) begonnen dat zich meer richt op de praktische kant van illegale immigratie en de fysieke controle van de grensgebieden. Het MMP, onder leiding van Gilchrist, richt zich juist op het creëren van nationaal bewustzijn en beleidsreformatie (Douzet 2009: 15). Ondertussen zijn de twee organisaties een verlengde van elkaar geworden en werken zij samen om het ‘immigratieprobleem’ zowel lokaal als nationaal aan te pakken.

Het MMP is begin april 2005 officieel opgericht, ‘to put steel in the ground and to demonstrate the feasibility of securing the border’⁸. Het MMP ontleent zijn naam aan de gelijknamige Minuteman-militie die Britse troepen bevochten tijdens de Amerikaanse Revolutie van 1775-1783 (Kopitsky 2008: 319; Gilchrist 2006: 3). Het MMP is volgens hun website een ‘national citizens neighborhood watch, securing the American border’⁹, dat nationaal bewustzijn wil creëren voor de ‘*alien invasion*’ in de Verenigde Staten (Gilchrist 2008). In het boek van oprichter Gilchrist komen de immigratiezorgen en- frustraties duidelijk naar voren: ‘The United

⁶ *ibid.*: Mercer.

⁷ *ibid.*: Mercer.

⁸ About Minuteman Border Fence: <http://www.minutemanhq.com/bf/about.php/> (18/05/2011).

⁹ *ibid.*: Mercer.

States of America is being invaded by millions of illegal “immigrants” who pour unstopped and unscrutinized across America’s southern border with Mexico’ (Gilchrist 2006: xvii). Ook onder de Minuteman leven deze zorgen, die in het artikel van Lawrence Taylor (2007) op treffende wijze geïllustreerd worden:

I seen it in all the trades, you know, wages go down. You've got to hire a translator. They come in and work for cheap. They've taken over all the trades. It's disgustin', what it is, and nobody does nothin' about it (Minuteman Gary, uit Taylor 2007: 99).

Het MMP en MCDC hebben als ‘*mission statement*’ het beveiligen van de grenzen van de Verenigde Staten tegen onwettige en onbevoegde indringing van individuen, smokkelwaar en buitenlands leger¹⁰. Het MMP en MCDC richten zich op Amerikaanse burgers die ‘are done talking’ en bereid zijn om hun overheid aan te zetten tot het vervullen van hun constitutioneel opgelegde verantwoordelijkheid¹¹.

De activiteiten van de leden van het MMP en MCDC in het grensgebied zijn vrijwel uniek. Wat beweegt deze mensen om over te gaan op zulke ‘drastische’ handelingen? Kijkend naar de handelingen van de Minuteman is een duidelijke parallel te trekken tussen de sociale constructie van grenzen. De Minuteman streven naar het weren van ongewenste elementen (illegale Mexicanen), zij beschermen hun geografische én symbolische grenzen (illegale indringers en vrijheid), benadrukken een in- en uitsluiting (Amerikanen versus illegale immigranten), en leggen een duidelijke nadruk op Amerikaanse normen en waarden.

Hoewel politieke en economische machten van nationaal en globaal kapitalisme zeker hun deel hebben in het produceren van een ‘moreel’ grensgebied, staan de individuen die door de woestijn trekken op zoek naar illegale immigranten en actief bezig zijn met ‘making of space’, centraal in de betekenisgeving van de grens (Taylor 2010: 301, 307). Toch speelt volgens Taylor ook de morele geografie die de staat creëert een grote rol en kan gezegd worden dat dit ten grondslag ligt aan de handelingen van individuen en groepen, zoals ook die van de Minuteman.

De instrumentele handelingen van de staat om de grens te versterken in de vorm van hekken, radarsystemen en de aanwezigheid van militairen, kunnen lokaal, nationaal en internationaal gezien worden als morele handelingen ten opzichte van het landschap. Het plaatsen van een hek is volgens Taylor namelijk niet alleen een technische oplossing voor een beleidsprobleem, maar zegt veel over het soort land dat de Verenigde Staten is en wilt zijn, en hun visie tegenover Mexico. Vergelijkbaar met de Israëliische muur dat Israëliisch van Palestijns grondgebied scheidt, moeten volgens Taylor alle staatmanifestaties aan de grens gezien worden

¹⁰ *ibid.*: Mercer.

¹¹ *ibid.*: Mercer.

als 'performances' die zowel functioneren als een fysiek begrenzend mechanisme, als een nadrukkelijke vertegenwoordiging van de grens en de staat. Het markeren en bewaken van de grens werkt, zoals al eerder gesteld, zowel insluitend als uitsluitend: het draagt een duidelijke boodschap over naar illegale immigranten dat zij niet welkom zijn, maar paradoxaal verwelkomt het tevens Amerikaanse burgers. De Amerikaanse staat creëert een platform voor morele geografie aan de grens. Vrijwilligersorganisaties zoals het MMP, maar ook organisaties die zich bezig houden met het beschermen van illegale (Mexicaanse) immigranten zoals *Humane Borders* zijn morele entrepreneurs die beide door de manipulatie en inzet van mensen, objecten en retoriek (discours), een wereld van betekenis en waarde creëren om zo de morele geografie van het grensgebied te definiëren en op de kaart te zetten (ibid.: 307).

Discours en Ideologie

Het discours van burgerschap en nationalisme dat de Minuteman hanteren weerspiegelt hun angsten en zorgen over de 'illegal aliens' die hun land penetreren en hun banen afpakken (door Gilchrist (2006: xxiv) ook wel de 'Trojan Horse invasion' genoemd). Het spreekt tot de zorgen die men heeft over de veiligheid van Amerikaanse burgers die bedreigd wordt door 'criminele Mexicanen' en de lakse houding van de Amerikaanse regering die niets of te weinig doet om hun land en (rechtmatige) inwoners te beschermen (ibid.: xxiv - 6).

Deze zorgen en frustraties worden door middel van een gerichte retoriek binnen het Minuteman-discours gecommuniceerd en versterkt. Het discours construeert een werkelijkheid, en de taal die gebruikt wordt om categorieën en de 'ander' te omschrijven bepaalt de manier waarop deze beschouwd worden. De Minuteman gebruiken een opvallend taalgebruik van specifieke termen die hun activiteiten, ideologie en visie op immigratie weergeven. Op de websites van het MMP en MCDC worden in teksten herhaaldelijk termen gebruikt als: 'un-American', 'citizens', 'our borders', 'truly patriotic nationalists', 'the citizens of the United States'¹². Het boek van oprichter Gilchrist, evenals zijn essay over illegale immigratie, (2006, 2008) legt een grote nadruk op 'rechtmatige' Amerikanen, burgerschap, Amerikaanse waarden, rechten en vrijheid. De Minuteman (en women) die hun land, hun 'home', verdedigen worden door Gilchrist getypeerd als 'American Heroes' (ibid.: 3). De 'aliens' worden op zijn beurt als een homogene groep gezien (Taylor 2007: 92) waaraan stereotype kenmerken toegeschreven worden: 'impoverished uneducated masses', een 'underclass who benefits from social benefits, more than they pay taxes ... and have a lot of children' (Gilchrist 2006: 64, 92, 182). De constructie van deze noties en stereotyperingen over de 'ander', de illegale immigrant, staan

¹² MCDC: <http://www.minutemanhq.com/hq/> (14/04/2011).

haaks op, en dienen ter versterking van, de eigen identiteit, van de 'heldhaftige Amerikaan' en Amerikaanse waarden zoals 'liberty', 'equality' en 'justice'¹³ (ibid.: 3; Taylor 2010: 92; Said 1977: 353). Veronderstelde negatieve stereotypen van de 'ander', zetten de (zelf toegeschreven) positieve eigenschappen van Amerikanen in het licht en worden gebruikt als het fundament voor ideologie en handelingen. Dit soort Oriëntalistische visies van de 'ander', zoals door Said in *Orientalism* (1977) zijn omljnd, worden onderdeel van het bewustzijn en zijn veelal gegrond op algemene aannames en noties over de ander. Ze zijn niet gegrond in de (empirische) realiteit, maar komen voort uit angsten, veranderde machtsverhoudingen en een beeld van de eigen identiteit (Gilchrist: 8).

Ideologie is erg belangrijk voor de Minuteman. Zo legt Gilchrist (2006) een directe parallel tussen de hedendaagse Minuteman en de gelijknamige Minuteman uit de 18^e eeuw. Burgerschap en nationalisme staan centraal, voortkomend uit de ideologie van de dappere Minuteman uit de Amerikaanse Revolutie. Gilchrist illustreert dit met de ervaringen van een kapitein uit de Amerikaanse revolutie: 'Captain John Parker ... realized that he was an English *subject* rather than an English *citizen* with the full rights to which every man and woman is entitled' (ibid.: 3). Gilchrist stelt dat hij in eenzelfde situatie zat toen hij zich op 11 september 2001 realiseerde dat hij een Amerikaan was zonder land. Hij legt de verantwoordelijkheid voor de gebeurtenissen van 9/11, als ook de oorlog in reactie op de aanslagen, direct bij de Amerikaanse regering. Volgens Gilchrist had dit voorkomen kunnen worden als de overheid simpelweg zijn werk had gedaan.

De ideologie rondom de originele Minuteman leeft ook onder huidige Minuteman: 'If we leave things to the government we'll be out of house and home. That's what made our country, the original Minutemen' (Minuteman Jack, uit Taylor 2007: 97). De ideologie wordt door de huidige Minuteman telkens aangehaald en wordt voorgedragen als een traditie die voortgezet wordt: leven volgens de filosofie van de originele Minuteman: 'respect for the God-given natural rights to life, liberty, and property'¹⁴.

Hoewel het MMP en het MCDCC openlijk stellen dat het hun hoofddoel is de fysieke grens te bewaken en nationaal bewustzijn te creëren voor het immigratieprobleem, lijken hun primaire doelstellingen meer te maken te hebben met noties van burgerschap en processen van vervreemding. De directe, symbolische link met de koloniale militie uit de Amerikaanse Revolutie wendt zich tot nationalistische beschermingstactieken die gewapende beveiliging en verdediging subsidieert (Gilchrist 2006: xix, 7). Op dezelfde wijze verhullen ook de dichotomische typering in het discours van de Minuteman, die als binaire opposities uitgedragen worden, zoals 'illegal alien' en 'citizen' of 'patriot' en 'invaders' zowel veel over hun

¹³ MCDC: <http://www.minutemanhq.com/hq/> (14/04/2011).

¹⁴ Ibid.

motieven en ideologie, als over hun aanzet tot handelen. De 'grenslogica' van de Minuteman ontkent dat het gaat over subjectieve visies op (Mexicaanse) immigranten en stelt dat het een kwestie is van onbeveiligde grenzen. Het Minuteman-discours dient echter om de vervreemding van illegale immigranten in Amerika te promoten, dat oplossing belooft te bieden voor heersende angsten over de 'indringing' van 'aliens' en tegenover de nationale verdeeldheid over verschuivende culturele grenzen in een plurale, multiculturele samenleving. Het Minuteman-discours creëert een *imagined community* van gelijkgestemde Amerikanen, met dezelfde doelen en visies, onder één vlag (Taylor 2010: 92).

Governmental belonging

Binnen de handelingen, ideologie en het nationalisme van de Minuteman is een scherpe tendens te vinden met wat Ghassan Hage (1998) *nationalistic practices* en *governmental belonging* noemt. Volgens Hage wordt binnen wat gezien wordt als de eigen *national space* (Amerika) problemen in specifieke gebieden (grensgebied Amerika/ Mexico) binnen een nationaal raamwerk geformuleerd (Hage 1998: 38). Categorieën zoals 'masses of illegal aliens' en 'legion of Hispanic underclass' (Gilchrist 2006: 58, 186), die verwijzen naar kwantitatieve normeringen van immigratie, moeten gezien worden als categorieën van ruimtelijk management van de *national space* (Hage 1998: 38). Dit nationalistische proces omlijnt een duidelijke machtsrelatie waarin de 'alien' gereduceerd wordt tot een passief object waarover beslissingen kan worden gemaakt, die gemanaged kan worden (in dit geval objecten die verwijderd moeten worden). De Minuteman zien zichzelf hierbinnen als de rechtmatige managers van hun land, de '*masters of national space*', die een nationale realiteit creëren met behulp van een Oriëntalistisch discours (ibid.: 17).

Het patrouilleren langs de grens en het organiseren van rally's tegen illegale immigratie zijn nationalistische praktijken die volgens de Minuteman handelen naar *de national will* van hun natie (ibid.: 36-47). Zij beschouwen dit als hetgeen dat in het beste belang voor hun land is, en gedeeld wordt met (vele) andere Amerikanen: We are organizing as citizen volunteers, to safeguard our beloved nation from violence, from sedition, from wholesale attack by those who do not love America and wish to see her destroyed¹⁵.

Hage beschrijft twee vormen van *national belonging*. Aan de ene kant is er *passive belonging*, waarbij geloofd wordt dat men *behoort* bij een land en verwacht het recht te hebben te profiteren van de rijkdommen van het land. Bij *governmental belonging*, aan de andere kant,

¹⁵ About Minuteman Border Fence: <http://www.minutemanhq.com/bf/about.php/> (18/05/2011).

denkt men recht te hebben *over* de natie, bij te dragen aan het beheer/ management van het land en recht te hebben op een legitieme opinie op de interne en externe politiek.

De ideologie en handelingen van de Minuteman hebben op paradoxale wijze betrekking op beide vormen van *belonging*. Zij geloven enerzijds dat alle Amerikaanse burgers, en dus ook genaturaliseerde (Mexicaanse) immigranten, recht hebben op de rechten en plichten die bij het burgerschap behoren en recht hebben op de rijkdommen van het land (*passive belonging*). Anderzijds zien de Minuteman zichzelf als degenen die recht hebben op het managen van hun *national space*, en het uitvoeren en handelen naar de *national will* van Amerika: 'we, as citizens, are the government, are acting within the social contract of our right to freedom'¹⁶ (ibid.: 45, 46). De grote nadruk op *patriots* in het discours van de Minuteman, verwijst naar de Amerikaanse burger die meer is en doet dat alleen een passieve burger: 'become the active majority rather than the silent majority'¹⁷.

De nationalistische praktijken van de Minuteman zijn gegrond in een nationalistische fantasie, een inbeelding van wat Amerika zou moeten zijn, en wat hun positie is binnen de *national space* (ibid.: 75). Nationalisten zoals de Minuteman, voelen de noodzaak te handelen naar deze fantasie op het moment dat hun *governmental belonging* wordt bedreigd of in gevaar komt (ibid.: 69). Nationalistische praktijken worden aangewend om deze fantasie te verwerkelijken: een Amerika zonder illegale immigratie, een Amerika waarin de overheid haar grenzen beveiligd, haar burgers beschermd, waarin banen voor Amerikanen zijn, waarin criminelen niet langer de grens over kunnen steken en waarin zij een dominante positie bezitten.

¹⁶ Ibid.

Deel III – De media en de overheid

Natie van slachtoffers

Sinds 2005 hebben organisaties zoals het MMP veel publieke steun verworven van zowel Amerikaanse burgers als vanuit de media. Deze steun verleent dergelijke organisaties de benodigde legitimering voor hun activiteiten. Daarnaast bevordert het de vorming en inbedding van het Minuteman-discours in de Amerikaanse samenleving. De wisselwerking tussen heersende Amerikaanse discourses en het Minuteman-discours heeft ertoe geleid dat de angsten en doelen van de Minuteman, die sinds 9/11 actief onder de Amerikaanse bevolking leven, nationaal op de kaart zijn komen te staan, en het huidige politieke landschap domineren.

Kritische tegengeluiden vanuit de media op anti-illegale immigratie groepen zoals het MMP en MCDC zijn schaars. Hiertegenover staat de oververtegenwoordiging van artikelen die de activisten openlijk steunen. De focus ligt op gewelddadige incidenten, criminaliteit, economische gevolgen, immigratie als beleidsprobleem, of de huidige (falende) grensbewaking. Door het schetsen van radicale immigratiescenario's over drugskartels en georganiseerde misdaad die vanuit Mexico de Amerikaanse grens oversteken, en artikelen over andere onwenselijke gebeurtenissen in Mexico, wordt een beeld gecreëerd over de 'gewelddadige Mexicaan', en hun bedreiging voor de nationale veiligheid en economie van Amerika. De mediadekking consolideert de veronderstelde behoefte voor een strenger grensbeleid en het managen van de 'ander', de immigrant. De heersende *mainstream*-media omarmt 'vigilante' groepen (en hun nationalistische praktijken) zoals (die van) het MMP, dat uiteindelijk heeft geleid tot de integratie van het Minuteman-discours in de Amerikaanse samenleving. De artikelen gerelateerd aan Mexicaanse criminaliteit en geweld worden direct verbonden aan ineffectieve grensbeveiliging: 'Brutal Mexican drug gang crosses into U.S.'¹⁸. Bovendien wordt het immigratiedebat veelal eenzijdig gerapporteerd. Negatieve gevolgen van de gewapende vrijwilligers worden niet of nauwelijks verslaggegeven, terwijl de 'heldhaftige' acties van de Minuteman expliciet en veelvuldig benadrukt worden¹⁹. De Mexicaan wordt als het weerloos slachtoffer van een onderdrukkend systeem geschetst, en de individuele agency, die de individuen (tegelijktijd) bezitten, wordt ontkend. Bovendien wordt er nauwelijks gesproken

¹⁸ The Washington Times. *Brutal Mexican drug gang crosses into U.S.* Jerry Seper, 19 april 2011. <http://www.washingtontimes.com/news/2011/apr/19/violent-mexican-drug-gang-expands-into-us/?page=1> (27/05/2011).

¹⁹ Center for Immigration Studies. *Immigration and the New York Times*. William McGowan. Januari 2011. <http://www.cis.org/immigration-nyt> (28/05/2011).

over de positieve rol die de illegale immigrant heeft op onder andere de (groei van de) economie en ontbreekt bijna altijd het perspectief en de beleving van de illegale immigrant.

Het Amerikaanse ideaal van een 'natie van immigranten' is door de meerderheid van de *mainstream*-media verworpen en vervangen met 'een natie van slachtoffers' van immigratie²⁰. Ondertussen blijven de Minuteman tactisch gebruik maken van de media om meer vrijwilligers te werven en het nationaal bewustzijn te beïnvloeden: 'Are you with us, Americans? If yes, then "let's roll"!'²¹.

Vigilantes or heroes?

De regeringen van voormalig President George W. Bush, en huidig President Barak Obama, hebben de activiteiten en uitingen van de Minuteman altijd openlijk afgekeurd, en typeren de Minuteman als 'vigilantes' die buiten de wet om handelen^{22 23}. Toch hebben enkele overheidsambtenaren en politici de Minuteman en hun handelingen openlijk gesteund^{24 25}. Deze uitingen van steun en goedkeuring worden door de Minuteman omarmt en gebruikt als legitimering, die zij aanhalen in reactie op kritiek vanuit de regering en media.

Hoewel President Obama actief voorstander is voor reformatie van het immigratiebeleid²⁶, en de beveiliging van de Amerikaans-Mexicaanse grens aanzienlijk versterkt heeft²⁷, voelen de MMP en MCDC zich niet gesteund door hun overheid, en staan erg kritisch tegenover de positie die de president en het parlement innemen. Zij begrijpen niet waarom hun handelingen niet gesteund worden, gezien deze, althans in hun ogen, het beste voor Amerika zijn, en zij altijd handelen naar de *national will*: 'of the people, for the people and by the

²⁰ Ibid. McGowan.

²¹ Minuteman About: <http://www.minutemanhq.com/hq/aboutus.php> (14/06/2011).

²² 'The President's News Conference With President Vicente Fox of Mexico and Prime Minister Paul Martin of Canada in Waco, Texas'. March 23, 2005. The American Presidency Project.

<http://www.presidency.ucsb.edu/ws/index.php?pid=63028#axzz1LVJccPqb> (02/05/2011).

²³ Orlando Sentinel. *Obama: Grab Second Chance on Immigration*. Barack Obama, 28 juni 2007.

http://articles.orlandosentinel.com/2007-06-28/news/OBAMA28_1_immigration-debate-immigrant-workers-illegal-immigrants/2 (28/05/2011).

²⁴ San Francisco Chronicle. 'Governor endorses Minutemen on border'. Carla Marinucci, en Mark Martin 26 april, 2005. <http://www.sfgate.com/cgi-bin/article.cgi?file=/c/a/2005/04/29/MNGT1CHITT1.DTL> (03/05/2011).

²⁵ Fox News. *Texas Governor Shores up Tough-on-Immigration Image with Minuteman Endorsement*. Jake Gibson.

<http://www.foxnews.com/politics/2010/02/24/texas-governor-shores-tough-immigration-image-minuteman-endorsement/> en USA Today. *For Tancredo, It's all immigration*.

<http://www.usatoday.com/news/politics/election2008/tom-tancredo.htm> (24/01/2010).

²⁶ The White House. *Building A 21st Century Immigration System: immigration Reform Plan 2011*.

http://www.whitehouse.gov/sites/default/files/rss_viewer/immigration_blueprint.pdf (28/05/2011).

²⁷ Ibid.

people'²⁸. De Minuteman hebben in het verleden direct gereageerd op het 'coulante' immigratiebeleid en op de openlijke afwijzingen van 'vigilante' activiteiten:

I predict Americans, on their own, will lock, load and do what the feckless cowards in Washington refuse to do — and frankly I hope Americans do take up arms to defend this great nation ... we will forcefully engage, detain, and defend our lives and country from the criminals who trample over our culture and laws (Scherr 2010, ²⁹).

De Minuteman doen wat de regering niet kan of wil doen, en zijn in hun handelingen de 'vertegenwoordigers van de overheid'³⁰.

²⁸ Minuteman About: <http://www.minutemanhq.com/hq/aboutus.php> (14/06/2011).

²⁹ *ibid.*: SPLC 2010 en SPLC Hatewatch. Armed MDC to 'Forcefully Engage' Border 'Criminals'. Sonia Sherr. 19 maart 2010. <http://www.splcenter.org/blog/2010/03/19/armed-mcdc-to-forcefully-engage-border-criminals/> (03/05/2011).

³⁰ *Ibid.*

Conclusie

Aandacht naar de bescherming van de nationale grenzen tegen terrorisme en criminaliteit hebben een prominente plek in het post- 9/11 Amerika gekregen. Processen van globalisering en de openmarkteconomie hebben een Amerika gevormd dat open staat voor een stroom aan goederen en mensen die zich dagelijks tussen Mexico en Amerika bewegen. Maar er steken jaarlijks ook miljoenen illegaal de Amerikaanse grens over in een zoektocht naar banen, veiligheid, familie of een nieuw thuis.

De leden van organisaties zoals het Minuteman Project en het Minuteman Civil Defence Corps zien deze massa illegalen als een bedreiging voor hun land, hun banen, veiligheid en vrijheid. Globalisatie zorgt ervoor dat grenzen steeds poreuzer worden en dit draagt alleen maar bij aan het gevoel dat Amerika en haar inwoners gevoelig zijn voor bedreigingen van buitenaf en niet (voldoende) beschermd worden. De Minuteman verzetten zich actief tegen de leiders van de Amerikaanse overheid en het, in hun ogen, coulante immigratiebeleid.

Staatsmanifestaties aan de grens hebben de basis gelegd voor een symbolische betekenisgeving van het grensgebied, dat de extreme handelingen van individuen, zoals de Minuteman, uiteindelijk alleen maar heeft ondersteund. De sociale constructie van grenzen heeft een platform gecreëerd waaruit nationalistische handelingen en discoursen voortkomen. In het definiëren van het grensgebied, en een fantasie van Amerika hebben de Minuteman gereageerd op een veronderstelde behoefte om het grensgebied en Amerikaanse waarden te beschermen. De Minuteman zien zichzelf als een verlengde van de overheid, die hun rechtmatige plicht als Amerikanen voldoen, iets wat Ghassan Hage *governmental belonging* noemt. Hun 'legitieme' claim op het burgerschap, en daarmee hun dominante positie in de Amerikaanse maatschappij, én tegenover illegale immigranten, legitimeert in hun ogen hun handelingen. Nationalistische praktijken worden door de Minuteman als een conceptuele brug ingezet tussen moderne noties van burgerschap en de natie. De natie wordt op zijn beurt gerepresenteerd als een gemeenschap die beveiligd moet worden, met de grens als de omlijning van de nationale identiteit, die burgers de mogelijkheid geeft zich te definiëren tegenover de illegale immigrant.

In het discours van de Minuteman heerst een haast archetypisch denkbeeld over de eigen identiteit, de 'oer Amerikaan' als rechtgeschapen, hoog moralistisch en heldhaftig. In tegenstelling wordt de illegale immigrant door stereotypen vertegenwoordigd, en als een homogene massa gekenschetst. Deze 'ander' wordt tegenover de natie en haar kernwaarden gezet om deze te definiëren, en vormt de basis voor de nationalistische handelingen van de Minuteman.

Grote media-aandacht heeft de angsten en zorgen van de Minuteman naar de voorgrond gebracht, en als gevolg zijn debatten over het immigratiebeleid geïntensifieerd en discoursen over grenzen en de bescherming van Amerika nationaal op de kaart komen te staan. Migratie wordt verbonden met zorgen over veiligheid en noties van burgerschap, en de constructie van de illegale (Mexicaanse) immigrant wordt door het volk, de media en politiek gebruikt om het Amerikaanse ideaal te versterken en Amerikaanse waarden te beschermen. Het discours van de Minuteman is een integraal onderdeel geworden van heersende Amerikaanse discoursen, en overschaduwden de werkelijke processen van migratie en migratiearbeid, en de gevolgen die deze processen hebben voor de migranten.

De Minuteman representeren een bevolking wiens burgerschap gedenigreerd is door een politiek systeem dat vrije handel en aanhoudende immigratie faciliteert, door de illegale immigrant die hun huizen en banen afpakken, en een overheid die niet genoeg doet om haar burgers te beschermen. De handelingen van de Minuteman zijn een reactie op de bedreiging van hun dominante positie in de maatschappij en een aanval op hun *governmental belonging*. De Minuteman brengen met hun activiteiten burgers samen in één gemeenschap met dezelfde doelen. Het discours wordt ingezet en is belangrijk in het samenbrengen van deze belangen en geeft een stem aan de groeiende zorg en angsten. De Minuteman geven de bevolking de mogelijkheid om een positie in te nemen waarin zij niet langer passieve burgers zijn, maar actieve participanten, die het heft in eigen handen nemen om hun dominante positie terug te eisen en hun gelieve natie te beschermen.

Bibliografie

Chavez, Leo R.

2007 The Condition of Illegality. *International Migration*, Vol. 45: pp. 192–196. Blackwell Publishing Ltd, Oxford, England.

2008 The spectacle in the desert: the minuteman project on the U.S-Mexico border, in D. Pratten and A. Sen (Eds.), *Global Vigilantes: Anthropological Perspectives on Justice and Violence*, C. Hurst & Company Publishers, London, England.

Conaway, Jessica

2005 Reversion Back to a State of Nature in the United States Southern Borderlands: A Look at Potential Causes of Action to Curb Vigilante Activity on the United States/Mexico Border. *56 Mercer Law Review*.

Dechaine, D. Robert

2009 Bordering the Civic Imaginary: Alienization, Fence Logic, and the Minuteman Civil Defense Corps. *Quarterly Journal of Speech*. 95: 1, Pp. 43 — 65. Routledge, Londen, Engeland.

Douzet, Frédéric

2009 The Minutemen and Anti-immigration Attitudes in California. *European journal of American studies*. 2009, vol. 2.

Frey, William H.

1996 Immigration, Domestic Migration, and Demographic Balkanization in America: New Evidence for the 1990s. *Population and Development Review*, Vol. 22, No. 4 (Dec., 1996), pp. 741-763. Population Council.

Gilchrist, Jim en Corsi, Jerome R.

2006 *Minutemen: the battle to secure America's borders*. World Ahead Publishing, Inc. Los Angeles, California.

2008 Essay, The Minuteman Project. Georgetown University School of Law. <http://minutemanproject.com/newsmanager/templates/light.aspx?articleid=481&zoneid=24> (03/05/2011).

Hage, Ghassan

1998 *White Nation, fantasies of white supremacy in a multicultural society*. Pluto Press, Sydney, Australia. Routledge New York, New York.

Kopitsky, Karen S.

2008 How the Scope of States' Citizen's Arrest Statutes Affects the Activity Level of Vigilante Groups on the U.S.-Mexico Border. *The Journal of Gender, Race & Justice*, Vol. 11, No. 2. The University of Iowa College of Law, Iowa City, Iowa.

Nederveen Pieterse, Jan

2006 Globalisation as hybridisation [1994], in *Media and cultural studies: keywords*. Pp. 658-680. Geredigeerd door Meenakshi Gigi Durham en Douglas Kellner. Blackwell Publishing Ltd, Malden, USA.

Rumford, Chris

2006 Theorizing Borders. *European Journal of Social Theory* 9(2): 155–169. Sage Publications: London, Thousand Oaks, CA and New Delhi.

Simcox, Chris

2006 The Official Minuteman Civil Defense Corps Volunteer Training Manual.
<http://www.minutemanhq.com/hq/sop.php>. en
http://www.minutemanhq.com/pdf_files/training_manual2.pdf. (03/05/2011).

Strohm, Chris

2005 Activists to flock to border, set up citizen patrols. *National Journal Group Inc.* March 28, 2005, pp. 1-5.

Taylor, Lawrence

2007 Centre and Edge: Pilgrimage and the Moral Geography of the US/Mexico Border. *Mobilities Special Issue*, 2007, 2(3) November, pp. 383-393.

2007 *The Minutemen: Re-enacting the Frontier and the Birth of a Nation*. Pp. 89-109 in R. van Ginkel and A. Strating (eds): *Wildness and Sensation: An Anthropology of Sinister and Sensuous Realms*. Spinhuis Publishers, Amsterdam.

2010 Moral Entrepreneurs and Moral Geographies on the US/Mexico Border. *Social Legal Studies*. August 31, 2010 vol. 19 no. 3 Pp. 299-310

Overige bronnen:

- De website van het Minuteman project: <http://www.minutemanproject.com/>
- De website van het Minuteman Civil Defense Corps: <http://www.minutemanhq.com/hq/>
- En verwante MMP websites: <http://minutemanproject.ning.com/>,
<http://www.minutemanhq.com/hq/>